

MATERASTONE



MATERASTONE

À partir de la sélection d'un bloc de pierre unique et primordial, origine du projet, Matera Stone raconte une histoire d'innovation, de design et de raffinement. La collection se décline en deux interprétations : Neutra et Sassi, qui, par leurs visions complémentaires de la pierre d'origine, constituent l'âme du projet. Dans la variante Sassi, la surface se présente comme une composition équilibrée de galets de tailles variées, enrichie de touches de matière délicate et neutre. Cette version évoque une impression de profondeur et de mouvement. À l'inverse, la variante Neutra affiche une texture légère et uniforme, marquée par des nuances subtiles et des veines naturelles. Avec son allure sobre et raffinée, elle offre un contraste élégant avec la structure plus vivante de la surface à galets, apportant une présence visuelle essentielle et harmonieuse.

Attraverso la selezione di un blocco di pietra unico e primordiale, che è stato l'origine del progetto, Matera Stone racconta una storia di innovazione, design e raffinatezza. La collezione si articola in due diverse rappresentazioni: Neutra e Sassi, che, attraverso interpretazioni complementari della pietra d'origine, costituiscono l'anima del progetto. Nella variante Sassi, la superficie si presenta come una composizione equilibrata di ciottoli di varie dimensioni, arricchita da tratti di materia rarefatta e neutra. Questa versione evoca un senso di profondità e dinamismo. Al contrario, nella versione Neutra, la texture appare leggera e uniforme, caratterizzata da sfumature delicate e venature naturali. Con il suo aspetto sobrio e raffinato, questa variante offre un elegante contrasto alla matericità strutturata della superficie ciottolata, bilanciandone la vivacità con una presenza visiva più essenziale e armoniosa.

Originating from a carefully selected unique, primordial block of stone, Matera Stone tells a story of innovation, design and refinement. The collection comprises two different versions, Neutra and Sassi, which offer complementary interpretations of the original stone and constitute the heart of the project. In the Sassi variant, the surface is an attractive composition of pebbles of different sizes, interspersed with areas of rarefied material. This version evokes an impression of depth and dynamism. In contrast, in the Neutra version the texture is light and even, with subtle colour variations and natural vein patterns. With its understated, tasteful appearance, this variant contrasts elegantly with the structured, tactile substance of the Sassi surface, balancing its energy with a simpler, more restful visual presence.





ARMONIA E INNOVAZIONE

Matera Stone naît de la rencontre entre design et innovation. Elle offre des surfaces aux performances techniques élevées, associées à une esthétique soignée et proposée en deux finitions. En version Naturelle, la matière révèle une richesse de détails grâce à la technologie exclusive Digitouch, associée à une structure fine et délicate synchronisée avec le graphisme. En finition Silktech, s'ajoutent une douceur et une sensation soyeuse au toucher. Le décor Ritmo apporte profondeur et mouvement grâce à une texture dynamique jouant avec les nuances effet pierre.

Matera Stone nasce dall'incontro tra design e innovazione, offrendo superfici dalle caratteristiche tecniche performanti unite a un'estetica ricercata e definita in due finiture. Nella finitura Naturale la materia si presenta ricca di dettagli anche grazie all'utilizzo della tecnologia esclusiva Digitouch in abbinamento ad una struttura fine e delicata sincronizzata alla grafica di base. Nella finitura Silktech oltre alle caratteristiche della versione naturale si aggiunge la tipica morbidezza e setosità al tatto che la contraddistingue. Il decoro Ritmo aggiunge tridimensionalità e movimento agli spazi, grazie a una texture dinamica che gioca con le diverse sfumature effetto pietra.

HARMONY AND INNOVATION

Design and innovation meet in Matera Stone, offering surfaces with high-performing technical characteristics combined with an exquisite aesthetic, created in two finishes. In the Naturale finish the material is rich in details, enhanced by use of the exclusive Digitouch technology combined with a fine, delicate texture synchronised with the underlying patterning. In the Silktech finish, the characteristics of the Naturale version are provided together with the soft, silky 'feel' typical of this surface. The Ritmo decor adds three-dimensionality and variety to design schemes with a dynamic texture constructed using the various stone-look shades.

DIGI TOUCH

Digitouch est une technologie numérique innovante qui révolutionne la production de céramique. Elle se compose de trois étapes, dont deux impliquent l'impression numérique. Après le pressage du grès, le procédé Digitouch commence avec une première impression qui applique un agent hydrofuge formant une texture graphique sur la surface. Dans la deuxième étape, un émail argileux appelé « engobe » est appliqué; en suivant la texture créée par l'agent hydrofuge, il définit la structure finale du produit. La troisième étape consiste en une impression numérique utilisant des codes-barres ou des caméras optiques qui reconnaissent la structure et permettent de déposer les couleurs de façon parfaitement ajustée. Cette technologie synchronise ainsi structure et graphisme, permettant de créer de grands motifs riches en détails, avec une tridimensionnalité réaliste et un effet matière inédit.

DigiTouch is an innovative digital technology that revolutionises the production of ceramic coverings. This technology comprises three phases, two of which involve digital printing. After the stoneware has been pressed, the DigiTouch process starts with the first digital printing phase. This phase applies a water-repellent resist agent, which creates a graphic texture on the ceramic surface. This second phase is the application of the clay-based glaze known as "engobe", which coats the graphic texture formed by the water-repellent resist agent to constitute the structure of the finished product. The third phase consists of digital printing using barcodes or optical recognition cameras, which identify the structure to enable the colours applied to be matched with it. This technology permits perfect synchronisation of the patterning and structure of the ceramic material, the key to creating large, varied, multi-level graphic patterns with a realistic three-dimensionality and an unprecedented tactile effect.

Digitouch è una tecnologia digitale innovativa che rivoluziona la produzione di ceramica. Questa tecnologia si articola in tre fasi, di cui due coinvolgono la stampa digitale. Dopo la pressatura del gres, inizia la fase di lavorazione Digitouch con la prima stampa digitale. Questa applica un idrorepellente riservante che va a comporre sulla superficie ceramica una texture grafica. Nella seconda fase, si applica lo smalto argilloso chiamato 'engobbio', il quale, ricalcando la texture grafica costituita dall'idrorepellente riservante, determina la struttura del prodotto finito. La terza fase consiste nella stampa digitale, che utilizza barcode o telecamere a riconoscimento ottico che identificano la struttura permettendo così la distribuzione dei colori ad incastro su di essa. Questa tecnologia permette di sincronizzare perfettamente grafica e struttura della ceramica, consentendo la creazione di pattern grafici ampi e variati su più livelli, con una tridimensionalità realistica e un effetto materico senza precedenti.



DESIGN E CONTINUITÀ VISIVA

Les textures de Matera Stone, Neutra et Sassi, ont été pensées pour être utilisées seules ou ensemble. Leur union permet de composer des cadres harmonieux, jouant sur l'alternance entre le dynamisme matière des galets et l'élégance épurée de la surface neutre. Cette approche, idéale pour des projets polyvalents, sublime à la fois l'authenticité de la pierre et la sobriété d'une base essentielle, garantissant une continuité visuelle et un style affirmé, aussi bien dans des intérieurs résidentiels que dans des espaces commerciaux.

Le texture di Matera Stone, Neutra e Sassi, sono progettate per essere utilizzate sia singolarmente che in combinazione. Il loro abbinamento permette di creare ambienti armoniosi, alternando il dinamismo materico dei ciottoli alla sobria eleganza della superficie neutra. Questa soluzione, ideale per progetti versatili, esalta sia il carattere autentico della pietra sia la raffinatezza di una base essenziale, garantendo stile e continuità visiva in contesti residenziali e commerciali.

DESIGN AND VISUAL CONTINUITY

The Matera Stone textures, Neutra and Sassi, are designed for use either individually or in combination. Together, they provide the basis for stylish interiors where the tactile dynamism of the pebbles alternates with the understated elegance of the neutral surface. This solution, ideal for versatile projects, accentuates both the stone's authentic personality and the refinement of a simple background, guaranteeing style and visual continuity in residential and commercial contexts.



FLOOR White Neutra Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4"} x 47^{1/4"}
WALL White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4"} x 109^{7/16"} - Ritmo White Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4"} x 109^{7/16"}



FLOOR White Neutra Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



Les textures de Matera Stone, Neutra et Sassi, ont été pensées pour être utilisées seules ou ensemble. Leur union permet de composer des cadres harmonieux, jouant sur l'alternance entre le dynamisme matière des galets et l'élégance épurée de la surface neutre. Cette approche, idéale pour des projets polyvalents, sublime à la fois l'authenticité de la pierre et la sobriété d'une base essentielle, garantissant une continuité visuelle et un style affirmé, aussi bien dans des intérieurs résidentiels que dans des espaces commerciaux.

C'è una luce che accarezza lo spazio e ne rivela l'essenza. White Sassi vive di una delicata composizione di ciottoli di diverse dimensioni che inseguono la purezza del bianco, creando un raffinato gioco di chiari e ombre; White Neutra, invece, è la semplicità disegnata da sfumature lievi e venature appena percepite, per atmosfere che fanno di aria e silenzio.

There is a light that caresses space, revealing its innermost soul. White Sassi comprises a delicate composition of different-sized pebbles, all aspiring to the purity of white in a refined interplay of light and shade; White Neutra, on the other hand, is simplicity itself, expressed in subtle shade variations and barely perceptible veining, for moods of airiness and silence.



FLOOR White Sassi Silktech Plus R11 Rett. 120x120 - 47 3/4"x47 1/4"
 WALL Ritmo Dark Grey Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"
 FURNITURE White Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 5/8"x47 1/4"



FLOOR White Sassi Silktech Plus R11 Rett. 120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"}
 WALL Ritmo Dark Grey Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}
 FURNITURE White Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}



FLOOR White Sassi Silktech Plus R11 Rett. 120x120 - 47



FLOOR Greige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}
WALL Greige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"} - Ritmo Greige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}
I-Wood Rovere Imbrunito Naturale R10 Rett. 20x120 - 7^{7/8"} x 47^{1/4"}
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4"} x 109^{7/16"}



FLOOR Greige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}
 WALL Greige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"} - Ritmo Greige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}
 FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4"} x 109^{7/16"}

Sul confine tra il calore del beige e il rigore del grigio, Greige Sassi coglie l'anima di entrambi e la restituisce attraverso differenti pietre che lo compongono che raccontano un equilibrio naturale; Greige Neutra si fa morbida distesa, dove i toni caldi e freddi dialogano sottovoce, dando vita a una superficie sobria e intuitivamente versatile.



Il y a cette lumière qui caresse l'espace et en révèle l'essence. White Sassi dévoile une composition délicate de galets aux tailles variées, poursuivant la pureté du blanc et créant un jeu raffiné d'ombres et de lumières. White Neutra, par contre, incarne la simplicité, dessinée par de subtiles nuances et des veines à peine esquissées, pour des atmosphères empreintes d'air et de silence.



On the cusp between warm beige and austere grey, Greige Sassi embraces the spirit of both colours and interprets it through a variety of stones that construct a natural equilibrium; Greige Neutra is a soft expanse where warm and cold shades dialogue in subdued tones, creating a tasteful, instinctively versatile surface.



INDOOR FLOOR Greige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}
 INDOOR WALL Ritmo Greige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}, Greige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}
 FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4"}x109^{7/16"}
 OUTDOOR FLOOR White Sassi 20mm Naturale R11 Rett. 100x100 - 39^{3/8"}x39^{3/8"}



FLOOR Greige Neutra Naturale R10 Rett. 60x120 - 23 ^{5/8"}x47 ^{1/4"}



FLOOR Greige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23 ^{5/8"}x47
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47 ^{1/4"}x109



FLOOR Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
WALL Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
FURNITURE Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{1/16}"

Dark Grey Sassi concentra la forza del buio in frammenti vibranti, come se ogni inclusione fosse una storia di pietra, per un impatto visivo di notevole carattere; Dark Grey Neutra raccoglie quella stessa intensità ma la distende con eleganza, in un grigio profondo che sa essere moderno e avvolgente allo stesso tempo.



Le Dark Grey Sassi concentre la force de l'obscurité dans des fragments lumineux, comme si chaque inclusion racontait une histoire gravée dans la pierre, créant un effet visuel au caractère affirmé. Le Dark Grey Neutra reprend cette intensité et l'exprime avec élégance dans un gris profond, à la fois moderne et rassurant.

Dark Grey Sassi concentrates the power of darkness in vibrant fragments, as if each inclusion were a tale told in stone, generating a visual impact with a strong personality; Dark Grey Neutra takes the same intensity and applies it with elegance in a deep grey which is both modern and comforting.



FLOOR Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
FURNITURE White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}" x 109^{1/8}"



FLOOR Dark Grey Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
 WALL Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



FLOOR Dark Grey Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23



FLOOR Dark Grey Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
WALL Dark Grey Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"



FLOOR White Sassi Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}" x 47^{1/4}"
WALL Beige Sassi Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
Beige, White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}" x 109^{7/16}"
FURNITURE Beige, White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}" x 109^{7/16}"



FLOOR White Sassi Silktech R10 Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
 FURNITURE Beige, White Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



FLOOR Beige Neutra Naturale R10 Rett. 60x120 - 23



FLOOR Beige Neutra Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
WALL Beige Neutra Naturale R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Ritmo Beige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" , Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
FURNITURE Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



FLOOR Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4"}x109^{7/16"}
WALL Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4"}x109^{7/16"} - Ritmo Beige Silktech R10 Rett. 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"}
FURNITURE Beige Sassi Naturale R10 Rett. 120x278 - 47^{1/4"}x109^{7/16"}



Beige Sassi è un abbraccio dai toni avorio e bruni, pulsante di una composizione di ciottoli che rendono la superficie viva e accogliente, come un calore antico; Beige Neutra interpreta la medesima cromia in modo più essenziale, regalando un effetto luminoso e delicato, capace di inserirsi con grazia in qualsiasi progetto.

Beige Sassi is a bear-hug of ivory and brown shades, energised by a composition of pebbles that make the surface lively and inviting, like an antique warmth; Beige Neutra interprets the same colour with greater simplicity, creating a radiant, delicate effect, a graceful addition to any project.

Beige Sassi est une étreinte aux nuances ivoire et brunes, rythmée par une composition de galets qui donne à la surface une vibration chaleureuse et accueillante, comme un écho venu du passé. Beige Neutra reprend cette même palette dans une expression plus épurée, offrant un rendu lumineux et délicat, capable de s'intégrer avec élégance à tous les projets.

MATERASTONE

20MM

Esthétique et performances. Matera Stone 20mm offre l'équilibre parfait entre une allure raffinée et des performances techniques élevées, adaptées à de nombreux espaces extérieurs. Ce matériau permet de créer allées, chemins et autres agencements extérieurs en harmonie avec l'environnement et dans une continuité naturelle avec les espaces intérieurs. Il garantit en plus une résistance exceptionnelle aux charges et aux intempéries. Facile à poser à sec sur l'herbe, le sable ou le gravier, Matera Stone 20mm peut aussi être collé sur chape pour réaliser des surfaces carrossables ou pour des zones commerciales et publiques très fréquentées. Il est également idéal pour les planchers surélevés. Matera Stone 20mm est la solution parfaite pour concevoir avec style, sans renoncer aux exigences techniques de l'architecture contemporaine.

Estetica e Prestazioni. Matera Stone 20mm assicura l'equilibrio ideale tra ricercatezza estetica e prestazioni tecniche elevate nelle più svariate ambientazioni esterne. Alla possibilità di realizzare percorsi, camminamenti e altre soluzioni progettuali outdoor in piena armonia con l'ambiente circostante e in assoluta continuità con gli spazi interni, si aggiunge la garanzia di impiego di un materiale eccezionalmente resistente ai carichi e a tutti i tipi di agenti atmosferici. Facile da posare a secco su erba, sabbia e ghiaia, Matera Stone 20mm può essere incollato anche su massetto, permettendo di realizzare pavimentazioni carrabili o altre soluzioni nell'ambito di spazi commerciali e pubblici soggetti a elevato traffico e si presta alla perfezione alla realizzazione di pavimenti sopraelevati. Matera Stone 20mm è la soluzione ideale per progettare con stile, senza rinunciare alle esigenze tecniche richieste dall'architettura contemporanea.

High-performing good looks. Matera Stone 20mm delivers the ideal combination of exquisite appearance and outstanding technical performances in the most widely varying outdoor locations. Paths, pavements and other outdoor solutions that merge perfectly into the surrounding environment and seamlessly continue indoor design schemes can be created with a material offering exceptional resistance to loads, weather and other atmospheric factors. Easily installed dry on grass, sand and gravel, Matera Stone 20mm can also be glued to concrete screeds for vehicle-resistant pavings, or for other projects in commercial or public contexts with heavy traffic, and is perfect for raised floors. Matera Stone 20mm enables stylish design solutions while meeting all the technical demands of contemporary architecture.



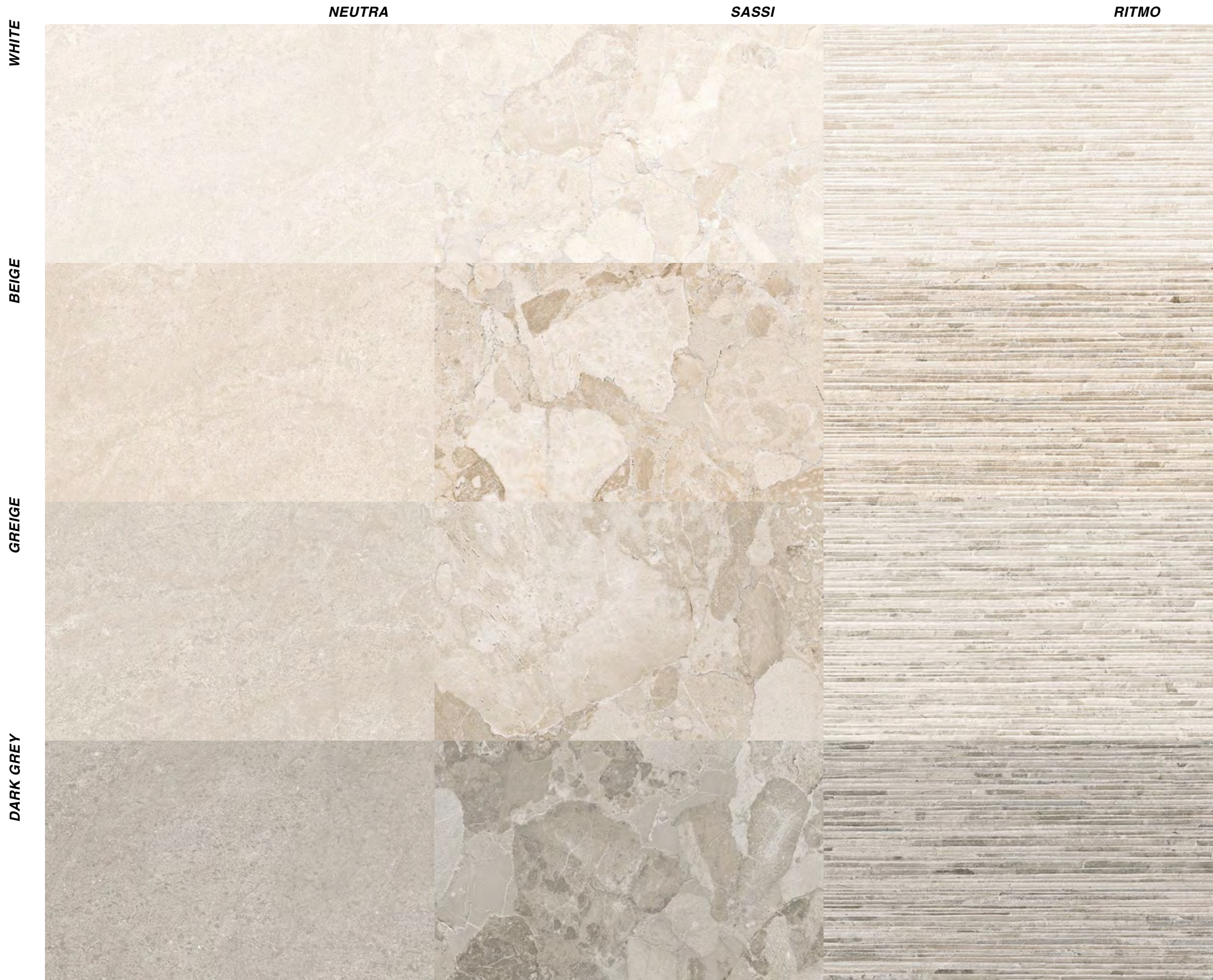
OUTDOOR FLOOR White Sassi 20mm Naturale R11 Rett. 100x100 -



XXXXX
XXXXXXXXXX

INDOOR FLOOR Greige Sassi Naturale R11 Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
OUTDOOR FLOOR White Sassi 20mm Naturale R11 Rett. 100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}"
OUTDOOR WALL I-Wood Rovere Dorato Naturale R10 Rett. 24x278 - 9^{7/16}"x109^{1/2}"

MATERASTONE



La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto.
The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.
www.emilgroup.com/technologies/#silktech



White

Neutra

Beige

Neutra

Greige

Neutra

Dark Grey

Neutra

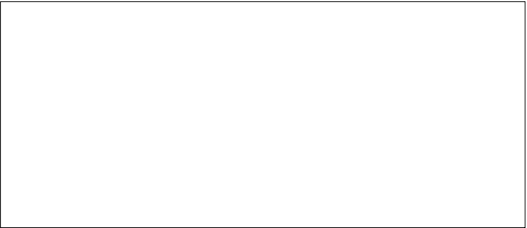
MATERASTONE

COLORI E FORMATI

Colours and Sizes - Couleurs et Formats - Farben und Formate - Colores y Tamaños - Цвета и Форматы

NEUTRA

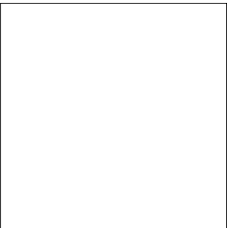
6,5 mm.



Naturale R10 Rett.
120x278 - 47^{1/4}" x 109^{7/16}"
ENWU White ● T99
ENWV Beige ● T99

disponibile a primavera 2026
available in spring 2026

9 mm.



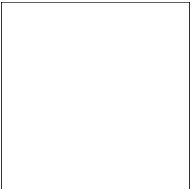
Silktech R10 Rett.
120x120 - 47^{1/4}" x 47^{1/4}"
EN6C White ● T59
EN6D Beige ● T59
10 patterns

Silktech Plus R11 Rett.
120x120 - 47^{1/4}" x 47^{1/4}"
ENGH White ● T59
ENGJ Beige ● T59
10 patterns



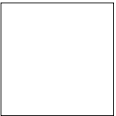
Silktech R10 Rett.
60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
EN52 White ● T31
EN53 Beige ● T31
EN54 Greige ● T31
ENGX Dark Grey ● T31
up to 19 patterns

Silktech Plus R11 Rett.
60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
EN5J White ● T31
EN5K Beige ● T31
EN5L Greige ● T31
ENH9 Dark Grey ● T31
up to 19 patterns



Silktech R10 Rett.
100x100 - 39^{3/8}" x 39^{3/8}"
ENWW White ● T25
ENWX Beige ● T25

disponibile a primavera 2026
available in spring 2026



Silktech R10 Rett.
60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"
EN5A White ● T17
EN5D Beige ● T17
EN59 Greige ● T17
ENH8 Dark Grey ● T17
up to 38 patterns



Silktech R10 Rett.
30x60 - 11^{13/16}" x 23^{5/8}"
EN6N White ● T14
EN6M Beige ● T14
EN6L Greige ● T14
ENJ1 Dark Grey ● T14
up to 76 patterns

Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. -



WhiteSassi

BeigeSassi

GreigeSassi

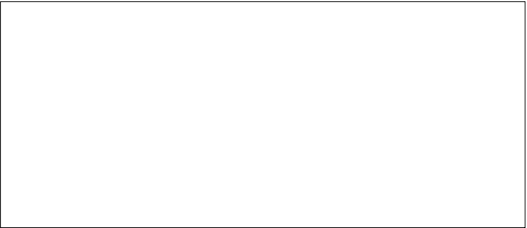
Dark GreySassi

MATERASTONE

COLORI E FORMATI
Colours and Sizes - Couleurs et Formats - Farben und Formate - Colores y Tamaños - Цвета и Форматы

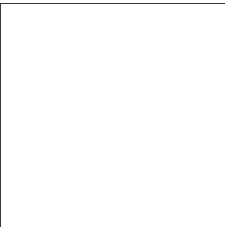
SASSI

6,5 mm.



Naturale R10 Rett.
120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
EN61 White ● T99
EN62 Beige ● T99
5 patterns

9 mm.



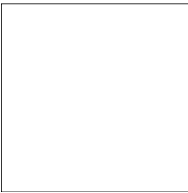
Silktech R10 Rett.
120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
EN66 White ● T59
EN68 Beige ● T59
10 patterns

Silktech Plus R11
Rett. 120x120 -
47^{1/4}"x47^{1/4}" EN6F ● T59
White EN6E Beige ● T59
10 patterns



Silktech R10 Rett.
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
EN4Y White ● T31
EN4Z Beige ● T31
EN4X Greige ● T31
EN50 Dark Grey ● T31
up to 17 patterns

Silktech Plus R11
Rett. 60x120 -
23^{5/8}"x47^{1/4}" EN5H ● T31
White EN5E Beige ● T31
EN5G Greige EN5F ● T31
Dark Grey ● T31
up to 17 patterns



Silktech R10 Rett.
100x100 - 39^{2/8}"x39^{2/8}"
EN8M White ● T25
EN8K Beige ● T25
EN8L Greige ● T25
15 patterns

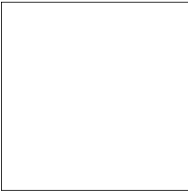


Silktech R10 Rett.
60x60 -
23^{5/8}"x23^{5/8}" EN56 ● T17
White EN57 Beige ● T17
EN55 Greige ● T17
EN58 Dark Grey ● T17
up to 32 patterns



Silktech R10 Rett.
30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
EN6K White ● T14
EN6J Beige ● T14
EN6H Greige ● T14
EN6G Dark Grey ● T14
up to 64 patterns

20MM



Naturale R11 Rett.
100x100 - 39^{2/8}"x39^{2/8}"
EN8P White ● T72
EN8Q Beige ● T72
EN8N Greige ● T72
15 patterns



Naturale R11 Rett.
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
ENWT Beige ● T80
disponibile a primavera 2026
available in spring 2026

Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. -

MATERASTONE

DECORI
Decors - Decors - Dekore - Decorados - Декоры

▼ 9 mm. **RITMO** *Silktech R10 Rett.*
▲



60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
EN6S Ritmo White ● **T37**
4 patterns

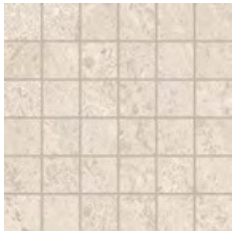


60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
EN6R Ritmo Beige ● **T37**
4 patterns

NEUTRA MOSAICO 5X5* Silktech R10
Tessera - Chip4,8x4,8 - 1^{3/8}"x1"



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
ENHD White ● **A86**



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
ENHA Beige ● **A86**

SASSI MOSAICO 5X5* Silktech R10
Tessera - Chip4,8x4,8 - 1" x 1"



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EN9X White ● **A86**



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EN9V Beige ● **A86**

Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

MATERASTONE

DECORI
Decors - Decors - Dekore - Decorados - Декоры

▼ 9 mm. **RITMO** *Silktech R10 Rett.*
▲

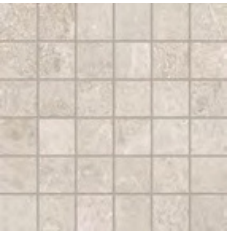


60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
EN6T Ritmo Greige ● **T37**
4 patterns



60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"
EN6Q Ritmo Dark Grey ● **T37**
4 patterns

NEUTRA MOSAICO 5X5* Silktech R10
Tessera - Chip4,8x4,8 - 1^{3/8}"x1"



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
ENHE Greige ● **A86**



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
ENHC Dark Grey ● **A86**

SASSI MOSAICO 5X5* Silktech R10
Tessera - Chip4,8x4,8 - 1" x 1"



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EN9W Greige ● **A86**



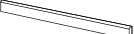
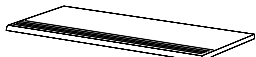
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EN9Y Dark Grey ● **A86**

Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

MATERASTONE

PEZZI SPECIALI
Trims - PiecesSpeciales - Formteile - Piezas Especiales - Специальные Изделия

NEUTRA	Dimensione Size					Fascia di prezzo Price band
	Silktech R10 Rett. 7x60 - 2^{3/4}" x23^{5/8}" Pcs.Box16-LMxBox 9,60	ENHJ	ENHH	ENHF	ENHG	● A11
 Battiscopa - Skirting	Silktech R10 Rett. 7x100 - 2^{3/4}" x39^{3/8}" Pcs.Box.8 - LMxBox 8,00	ENXC	ENXD	-	-	● A18
 Gradino - Stair Tread	Silktech R10 Rett. 33x120 - 12^{15/16}" x47^{1/4}" Pcs.Box2 - LMxBox2,40	ENHL	ENHM	ENHK	ENHN	● A82
 Gradone - Step	Silktech R10 Rett. 33x120x3,2x3,2 12^{15/16}"x47^{1/4}"x1^{1/4}"x1^{1/4}" Pcs.Box2 - LMxBox2,40	ENHS	ENHQ	ENHP	ENHR	● A98
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Silktech R10 Rett. 33x120x3,2x3,2 12^{15/16}"x47^{1/4}"x1^{1/4}"x1^{1/4}" Pcs.Box1 - LMxBox1,20	Dx - Right ENHT	Dx - Right ENHW	Dx - Right ENHU	Dx - Right ENHV	● A104
		Sx - Left ENHX	Sx - Left ENHY	Sx - Left ENJO	Sx - Left ENHZ	

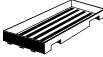
SASSI	Dimensione Size					Fascia di prezzo Price band
	Silktech R10 Rett. 7x60 - 2^{3/4}" x23^{5/8}" Pcs.Box16-LMxBox 9,60	ENDK	ENDJ	ENDH	ENDG	● A11
 Battiscopa - Skirting	Silktech R10 Rett. 7x100 - 2^{3/4}" x39^{3/8}" Pcs.Box.8 - LMxBox 8,00	ENFH	ENFG	ENFJ	-	● A18
 Gradino - Stair Tread	Silktech R10 Rett. 33x120 - 12^{15/16}" x47^{1/4}" Pcs.Box2 - LMxBox2,40	ENAH	ENAJ	ENAK	ENAG	● A82
 Gradone - Step	Silktech R10 Rett. 33x120x3,2x3,2 12^{15/16}"x47^{1/4}"x1^{1/4}"x1^{1/4}" Pcs.Box2 - LMxBox2,40	ENC0	ENAY	ENAZ	ENC1	● A98
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Silktech R10 Rett. 33x120x3,2x3,2 12^{15/16}"x47^{1/4}"x1^{1/4}"x1^{1/4}" Pcs.Box1 - LMxBox1,20	Dx - Right ENDQ	Dx - Right ENDS	Dx - Right ENDT	Dx - Right ENDR	● A104
		Sx - Left ENDU	Sx - Left ENDX	Sx - Left ENDV	Sx - Left ENDW	

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido. - Специальные изделия 20мм по запросу.

MATERASTONE

IMBALLI E PESI
PackingandWeight - Emballages et Poids - Verpackung und Gewicht - Embalajes y Pesos - Упаковка и Вес

Formato Size Format Format Tamaño	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина мм	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M ² Stk. x	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x	Mq. x Scat. Sqm x Box M2 / Bte Qm x Krt.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal.
120x278 Naturale R10								
120x120 Silktech R10 - Silktech Plus R11								
100x100 Silktech R10	6,5	0,30	1	3,336	50,04	vedi sotto - see below		
60x120 Silktech R10- Silktech Plus R11	9	0,69	1	1,440	30,24	36	51,84	1089
60x60 Silktech R10	9	1,00	2	2,000	42,00	24	48,00	1008
30x60 Silktech R10	9	1,39	2	1,440	30,24	36	51,84	1089
60x120 Ritmo Silktech R10	9	2,78	3	1,080	22,68	40	43,20	907
30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10	9	5,56	6	1,080	22,68	48	51,84	1089
100x100 20MM Naturale R11	9	1,39	2	1,440	30,24	36	51,84	1089
60x120 20MM Naturale R11	9	11,11	5	0,450	8,73	60	27,00	524
	20	1,00	1	1,000	46,00	21	21,00	966
	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192

Slabs 120x278	Dimensione (cm) Size (cm) Format (cm) Format (cm) Tamaño (cm) Формат (cm)	Nr. Lastre No. of Slabs Nbde Dalles Anz. Platten Nº de Placas Кол. Плит	Mq. x Imballo sqm per Pack m2 / Emballage qm pro Verpackung m2 por embalaje	Peso Imballo (Kg) Weight of Packaging (kg) Poids Emballage (kg) Gewicht Verpackung (kg) Peso embalaje (kg) Вес упаковки (кг)	Peso Imballo+Lastre (Kg) Weight of Packaging + Slabs (kg) Poids Emballage+Dalles (kg) Gewicht Verpackung+Platten (kg) Peso embalaje + placas (kg) Вес упаковки + плит (кг)
 Cassa - Crate - Caisse Kiste - Caja - Ящик	137x292x29h	5	1,00	107	357,20
	137x292x42h	18	60,05	146	1045,72
 Cavalletto - A-Frame Chevalet de transport Transportgestell Caballete - Подставка	75x290x160h	40	133,44	180	2181,60

MATERASTONE

Porcelain Tiles
ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla UGL
ANSI A137.1 - CLASS P1



CARATTERISTICHE TECNICHE	NORMA	VALORI
TechnicalFeatures - CaracteristiquesTechniquesa - Technische Eigenschaften Technische Eigenschaften - CaracterísticasTécnicas - Технические Характеристики	Standard - Norme Norm - Norma - Норма	Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние
 ASSORBIMENTO D'ACQUA Waterabsorption - Absorptiond'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3	Conforme
	ASTM C373	Compliant
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulusof rupture - Resistancea la flexion - Biegefestigkeit Resistencia alaflexion - Прочность на изгиб	SPESSORE	6,5 mm 9 mm 20MM
	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm² ≥ 45 N/mm² ≥ 45 N/mm²
 FORZA DI ROTTURA Breakingstrength - Résistanceàla rupture - Bruchlast Resistenciaala rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4	≥ 700 N ≥ 2000 N ≥ 12000 N
	ASTM C648	≥ 175 lbf ≥ 400 lbf ≥ 2500 lbf
 RESISTENZA AL GELO Frostresistance - Résistanceauigel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12	Conforme
	ASTM C1026	Unaffected
 RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI Resistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13	A - LA - HA
	ASTM C650	Unaffected
 RESISTENZA ALLE MACCHIE Stainresistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14	5
	ASTM C1378	Class A
 COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Коэффициент трения		NATURALE SILKTECH SILKTECH
		R10 R10 R11
	DIN EN 16165 Annex B	B (A+B) B (A+B)
	DIN EN 16165 Annex A	WET ≥ 0,50 WET ≥ 0,65
	ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50 > 0,40 > 0,40
	B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40 P3 P4
	AS 4586-2013 Anexo A	- > 36 Low Slip > 36 Low Slip
	BS 7976-2: 2002	< 36 Moderate Slip potential - Both potential - Both
	BSEN13036-4:2011	potential - Both sliders sliders
	Pendulum testers UNE sliders	2 3
	41901:2017 EX DB SUA (actual)	-

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue.- Pour toutes informations supplémentaires sur les donnees techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ulteriores informaciones sobre los datos técnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



PRODUCT CERTIFIED
FOR LOW CHEMICAL
EMISSIONS:
UL.COM/UGG
UL 2818



mindful
MATERA STONE



120x278



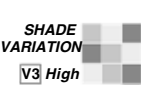
放射性水平A类



25% 20MM
15% 9,5 mm
0% 6,5 mm
valori medi - average values



HEALY COMMERCIAL
HT



SHADE
VARIATION
V3 High

MATERASTONE

DEUTSCHE

p. 01 Als Vorlage für das Konzept Matera Stone, das Innovation, Design und Raffinesse vermittelt, wurde ein einziger, urzeitlich anmutender Steinblock ausgewählt. Die Kollektion artikuliert sich in den zwei Varianten Neutra und Sassi, die mittels komplementärer Interpretationen des ursprünglichen Steins das Wesen des Konzepts repräsentieren. Bei der Variante Sassi erscheint die Oberfläche wie eine harmonische Komposition von Kieseln unterschiedlicher Größe, deren Zwischenräume unvollständig mit Material ausgefüllt sind. Man spürt, wie in ihr eine Idee von Tiefe und Dynamik zum Ausdruck kommt. Demgegenüber erscheint die Textur bei der Variante Neutra leicht und gleichmäßig, eine Oberfläche, die durch feine Nuancen und natürliche Äderungen gekennzeichnet ist. Mit ihrem dezenten und raffinierten Look bietet diese Variante einen eleganten Kontrast zur reliefierten Oberflächenstruktur von Sassi, deren Lebendigkeit durch eine mehr auf das Wesentliche beschränkte und harmonischere visuelle Gegenwärtigkeit ausgeglichen wird.

p. 03

HARMONIE UND INNOVATION
Bei Matera Stone trifft Design auf Innovation: Die Oberflächen bestechen mit hervorragenden technischen Eigenschaften und einer eleganten, eindringlichen Ästhetik in zwei unterschiedlichen Finishes. In der Variante Naturale weist die Oberfläche eine detailreiche Optik auf, die auch der exklusiven Digitouch-Technologie zu verdanken ist, die ein feines, dezentes Relief präzise mit der Grundzeichnung abstimmt. Die Variante Silktech fügt den Merkmalen der Oberfläche Naturale ihre typisch weiche, seidige Haptik hinzu. Dank einer dynamischen Textur, die mit den verschiedenen Nuancen der Steinoptik spielt, bringt das Dekor Ritmo zusätzlich Tiefenoptik und Lebendigkeit in den Raum.

P. 07

DESIGN UND VISUELLE KONTINUITÄT
Die Texturen von Matera Stone – Neutra und Sassi – können einzeln oder kombiniert eingesetzt werden. Durch ihre Kombination entstehen harmonische Räume, wo die stoffliche Dynamik der Kiesel mit der schlichten Eleganz der neutralen Oberfläche abwechselt. Diese Lösung ermöglicht vielseitige Projekte und hebt sowohl den authentischen Charakter des Steins als auch die Feinheit des minimalistischen Grunds hervor – eine Garantie für elegante und einheitlich gestaltete Wohn- und Geschäftsräume.

p. 11

Die Oberfläche sorgt für ein Licht, das dem Raum schmeichelt und das Wesentliche hervorhebt. White Sassi lebt von einer filigranen Komposition unterschiedlich großer Kiesel, die das reine Weiß umspielen und raffinierte Licht- und Schatteneffekte erzeugen. White Neutra dagegen ist sehr schlicht gehalten: Mit nur geringen Farbabstufungen und sehr dezenten Äderungen schafft es eine Atmosphäre, die leise und luftig wirkt.

p. 19

Greige Sassi mit einer Farbe zwischen warmem Beige und hartem Grau nimmt den Charakter beider Nuancen auf und gibt ihn mit seinen unterschiedlichen Steinen wieder, die von einem natürlichen Gleichgewicht erzählen. Greige Neutra bildet eine weiche Fläche, wo warme und kalte Farbtöne leise miteinander kommunizieren und zu einer schlichten, intuitiv vielseitigen Oberfläche verschmelzen.

p. 26

Dark Grey Sassi bündelt die Kraft der Dunkelheit in ausdrucksstarken Fragmenten, als ob jeder Einschluss die Geschichte des Steins erzählte, und erzielt damit eine prägnante visuelle Wirkung. Dark Grey Neutra strahlt die gleiche Intensität aus, jedoch mit entspannter Eleganz in tiefem Grau, das modern und behaglich zugleich wirken kann.

p. 39

Beige Sassi ist ein Ensemble aus Braun- und Elfenbeintönen, die mit einer Komposition aus Kieseln zusammenspielen, welche der Oberfläche einen lebhaften und behaglich warmen Charakter geben. Beige Neutra interpretiert die gleichen Farben auf minimalistischere Weise und sorgt damit für eine helle, dezente Optik, die sich nahtlos in jedes Projekt einfügt.

p. 40

Ästhetik und leistungen
Matera Stone 20mm gewährleistet den perfekten Einklang zwischen ausgefeilter Ästhetik und hohen technischen Leistungen in verschiedensten Außenräumen. Die Möglichkeit zu Gestaltungslösungen für den Außenbereich wie etwa Fahr- und Gehwege, die sich harmonisch in die Umgebung einfügen und eine nahtlose optische Einheit mit den Innenräumen bilden, ist mit der Garantie eines außergewöhnlich belastungsfähigen und witterungsbeständigen Materials verbunden. Leicht verlegbar im Gras-, Sand- oder Kiesbett, kann Matera Stone 20mm auch auf Estrich verklebt werden. Die Kollektion eignet sich nicht nur für Bodenbeläge oder andere Lösungen in stark frequentierten gewerblichen und öffentlichen Bereichen, sondern ist auch zur Erstellen von Doppelböden perfekt. Matera Stone 20mm ist die ideale Lösung für eine stilsichere Gestaltung und erfüllt die technischen Anforderungen der modernen Architektur.

A Brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico



USGBC
MEMBER



LEED
CERTIFIED



CONFINDUSTRIA
PER LA SOSTENIBILITÀ



CERTIFIED
MANAGEMENT SYSTEMS
CQY
CERTIQUALITY



SHOWROOM

*5 ZA Langenberg
57330 Volmergange les Mines
France
+33382506119*